

Аннотации к рабочим программам учебных предметов

1. **Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения 8 лет, 8 лет с дополнительным годом обучения.**

Название программы по учебному предмету: «**Специальность и чтение с листа**»

Возраст обучающихся: 6,6 – 18 лет (1-8 (9) кл)

Срок реализации программы: 8 (9) лет

Разработчик: Белковская Т.А.

Краткая аннотация программы:

Цели учебного предмета:

- обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства;
- выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на фортепиано в раннем детском возрасте.

Задачи учебного предмета:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- воспитание культуры сольного и ансамблевого музицирования на фортепиано;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению с листа;
- приобретение учениками опыта творческой деятельности;
- овладение духовными и культурными ценностями народов мира

Название программы по учебному предмету: «**Ансамбль**»

Возраст обучающихся: 9 – 18 лет (4-7 кл.) Срок реализации программы: 4 года

Разработчик: Белковская Т.А.

Краткая аннотация программы:

Цель учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства.

Задачи учебного предмета:

- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;
- расширение музыкального кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром, а также с выдающимися исполнениями и исполнителями камерной музыки.
- формирование у наиболее одаренных выпускников профессионального исполнительского комплекса пианиста-солиста камерного ансамбля.

Название программы по учебному предмету: «**Концертмейстерский класс (Аккомпанемент)**»

Возраст обучающихся: 13-18 лет (7-8 кл)

Срок реализации программы: 2 года

Разработчик: Белковская Т.А.

Краткая аннотация программы:

Цели учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства;
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;

Задачи учебного предмета:

- формирование навыков совместного творчества обучающихся в области музыкального исполнительства, умения общаться в процессе совместного музицирования;
- развитие интереса к совместному музыкальному творчеству;
- умение слышать все произведение в целом, чувствовать солиста и поддерживать все его творческие замыслы;
- умение следить не только за партией фортепиано, но и за партией солиста;
- приобретение знаний об особенностях вокального (искусство дыхания, фразировка и др.) и инструментального исполнительства;
- навыки работы над звуковым балансом в работе с солистом;
- приобретение навыков самостоятельной работы и чтения с листа нетрудного текста с солистом;
- приобретение опыта совместной творческой деятельности и опыта публичных выступлений;
- формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы в области музыкального исполнительства.

Название программы по учебному предмету: **«Хор»**

Возраст обучающихся: 6,5-18 лет (1-8(9) кл)

Срок реализации программы: 8 (9) лет

Разработчик: Волкова М.А.

Краткая аннотация программы:

Цель учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Задачи учебного предмета:

- развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- формирование умений и навыков хорового исполнительства;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
- приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

Название программы по учебному предмету: **«Сольфеджио»**

Возраст обучающихся: 6,5-18 лет, 1-8(9) классы

Срок реализации программы: 8 (9) лет

Разработчик: Глазко А.В.

Краткая аннотация программы:

Приоритетной методологической целью предмета сольфеджио, как и всего обучения в целом, является личностный рост ребенка, который предполагает:

- развитие личностных качеств, способствующих восприятию в достаточном объеме учебной информации;
- приобретение навыков творческой деятельности;
- умение планировать свою домашнюю работу;
- осуществление самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью;
- умение давать объективную оценку своему труду, формирование навыков взаимодействия с преподавателями и другими учениками в образовательном процессе, уважительное

отношение к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам;

- определение наиболее эффективных способов достижения результата;
- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки,
- выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения

Практическими задачами курса сольфеджио являются:

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у ученика музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса,
- формирование знаний музыкальных стилей,
- владение профессиональной музыкальной терминологией;
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- формирование у наиболее одаренных детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Название программы по учебному предмету: «**Слушание музыки**»

Возраст обучающихся: 6,5-12 лет, 1-3 классы

Срок реализации программы: 3 года

Разработчик: Глазко А.В.

Краткая аннотация программы:

Цель учебного предмета:

- воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Задачи учебного предмета:

- развитие интереса к классической музыке;
- знакомство с широким кругом музыкальных произведений и формирование навыков восприятия образной музыкальной речи;
- воспитание эмоционального и интеллектуального отклика в процессе слушания;
- приобретение необходимых качеств слухового внимания, умений следить за движением музыкальной мысли и развитием интонаций;
- осознание и усвоение некоторых понятий и представлений о музыкальных явлениях и средствах выразительности;
- накопление слухового опыта, активизация самостоятельного музыкального мышления учащегося;
- развитие ассоциативно-образного мышления.

Название программы по учебному предмету: «**Музыкальная литература**»

Возраст обучающихся: 9-18 лет, 4-8 (9) классы

Срок реализации программы: 5 (6) лет

Разработчик: Глазко А.В.

Краткая аннотация программы:

Целью предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Задачами предмета являются:

- формирование интереса и любви к классической музыке и музыкальной культуре в целом;
- воспитание музыкального восприятия: музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды и в разных странах;
- овладение навыками восприятия элементов музыкального языка;
- знания специфики различных музыкально-театральных и инструментальных жанров;
- знания о различных эпохах и стилях в истории и искусстве;

- умение работать с нотным текстом (клавиром, партитурой);
- умение использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на инструменте;
- формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в образовательное учреждение, реализующее профессиональные программы.

Название программы по учебному предмету: **«Элементарная теория музыки»**

Возраст обучающихся: 15-18 лет, 9 класс

Срок реализации программы: 1 год

Разработчик: Глазко А.В.

Краткая аннотация программы:

Цель учебного предмета:

- изучение и постижение музыкального искусства, достижение уровня развития знаний, умений и навыков в области теории музыки, достаточных для поступления в профессиональные учебные заведения.

Задачи учебного предмета:

- обобщение знаний по музыкальной грамоте;
- понимание значения основных элементов музыкального языка;
- умение осуществлять практические задания по основным темам учебного предмета;
- систематизация полученных сведений для элементарного анализа нотного текста с объяснением роли выразительных средств;
- формирование и развитие музыкального мышления.

2. **Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» сроки обучения: 8 лет, 8 лет с дополнительным годом обучения 9 класс**

Название программы по учебному предмету: **«Специальность» (скрипка)**

Возраст обучающихся: 6,6– 18 лет(1-8(9)кл)

Срок реализации программы:8(9)лет

Разработчик: Филатова М.К.

Краткая аннотация программы:

Цели учебного предмета:

- Обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области исполнительства на струнных инструментах;
- Выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на струнных инструментах в раннем детском возрасте.

Задачи учебного предмета:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на струнных инструментах, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- воспитание культуры сольного и ансамблевого музицирования на струнных инструментах;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению с листа;
- приобретение учениками опыта творческой деятельности;
- овладение духовными и культурными ценностями народов мира

Название программы по учебному предмету: **«Специальность» (виолончель)**

Возраст обучающихся: 6,6– 18 лет(1-8(9)кл)

Срок реализации программы:8(9)лет

Разработчик: Лушников Е.В.

Краткая аннотация программы:

Цели учебного предмета:

- Обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области исполнительства на струнных инструментах;
- Выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на струнных инструментах в раннем детском возрасте.

Задачи учебного предмета:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на струнных инструментах, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- воспитание культуры сольного и ансамблевого музицирования на струнных инструментах;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению с листа;
- приобретение учениками опыта творческой деятельности;
- овладение духовными и культурными ценностями народов мира

Название программы по учебному предмету: **«Ансамбль» (скрипка)**

Возраст обучающихся: 9 – 18 лет (4-8(9) л)

Срок реализации программы: 5 (6) лет

Разработчик: Филатова М.К.

Краткая аннотация программы:

Цель учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства.

Задачи учебного предмета:

- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
- обучение навыкам самостоятельной работы, а так же навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;
- расширение музыкального кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром, а также с выдающимися исполнениями и исполнителями камерной музыки.
- Формирование у наиболее одаренных выпускников профессионального исполнительского комплекса солиста камерного ансамбля.

Название программы по учебному предмету: **«Ансамбль» (виолончель)**

Возраст обучающихся: 9 – 18 лет (4-8(9) кл)

Срок реализации программы: 5 (6) лет

Разработчик: Лушников Е.В.

Краткая аннотация программы:

Цель учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства.

Задачи учебного предмета:

- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста,

- влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
 - формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
 - развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
 - обучение навыкам самостоятельной работы, а так же навыкам чтения с листа в ансамбле;
 - приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;
 - расширение музыкального кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром, а также с выдающимися исполнениями и исполнителями камерной музыки.
 - Формирование у наиболее одаренных выпускников профессионального исполнительского комплекса солиста камерного ансамбля.

Название программы по учебному предмету:

«Фортепиано» (скрипка, виолончель)

Возраст обучающихся: 8 – 18 лет (3-8(9) кл)

Срок реализации программы: 6 (7) лет

Разработчики: Грушке Т.В., Баскакова О.И.

Краткая аннотация программы:

- Цель учебного предмета:
- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.
- Задачи учебного предмета:
- развитие общей музыкальной грамотности ученика и расширение его музыкального кругозора, а также воспитание в нем любви к классической музыке и музыкальному творчеству;
- владение основными видами фортепианной техники для создания художественного образа, соответствующего замыслу автора музыкального произведения;
- формирование комплекса исполнительских навыков и умений игры на фортепиано с учетом возможностей и способностей учащегося;
- овладение основными видами штрихов - non legato, legato, staccato; эмоциональности;
- овладение основами музыкальной грамоты, необходимыми для владения инструментом фортепиано в рамках программных требований;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле;
- владение средствами музыкальной выразительности: звукоизвлечением, штрихами, фразировкой, динамикой, педализацией;
- приобретение навыков публичных выступлений, а также интереса к музицированию.

Название программы по учебному предмету:

«Оркестровый класс» (струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, народные инструменты)

Возраст обучающихся: 9 – 18 лет (4-8(9) кл)

Срок реализации программы: 5 (6) лет

Разработчик: Евдокимова В.Е.

Краткая аннотация программы:

Цели учебного предмета:

- формирование комплекса знаний, умений и навыков в области коллективного творчества - оркестрового исполнительства, позволяющего демонстрировать в совместной игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла;
- воспитание эстетически развитой личности, приобретение начального музыкального образования, необходимого для практического участия в сфере досуга и культурного

обслуживания населения в инструментальных оркестрах и ансамблях различных составов и жанров;

- выявление наиболее одаренных детей в области музыкального исполнительства на духовых и ударных инструментах и подготовка их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования в области музыкального искусства.

Задачи учебного предмета:

- формирование базовых теоретических знаний и исполнительских навыков (владение штрихами, динамикой, интонацией) для грамотного и выразительного исполнения на инструменте произведений в составе оркестра;
- развитие способностей согласовывать свои исполнительские намерения с действиями других участников оркестра
- умение соподчинять все средства выразительности ради построения общего художественного целого, выражения общей художественной идеи;
- выявление творческих способностей ученика в области музыкального искусства и их развитие в области оркестрового исполнительства до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации;
- применение в оркестровой игре практических навыков игры на инструменте, приобретенных в специальном классе;
- развитие интереса и любви к классической музыке и музыкальному творчеству;
- ознакомление с широким кругом музыкальной литературы, освоение новых жанров;
- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтение с листа нетрудного текста;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения

Название программы по учебному предмету: **«Хор»**

Возраст обучающихся: 6,5-9 лет (1-3кл), 9-12лет (1-2) класс

Срок реализации программы: 3 года

Разработчик: Волкова М.А.

Краткая аннотация программы:

Цель учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Задачи учебного предмета:

- развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- формирование умений и навыков хорового исполнительства;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
- приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

Название программы по учебному предмету: **«Сольфеджио»**-см. образовательную программу «Фортепиано»

Название программы по учебному предмету: **«Слушание музыки»**-см. образовательную программу «Фортепиано»

Название программы по учебному предмету: **«Музыкальная литература»**-см. образовательную программу «Фортепиано»

Название программы по учебному предмету :**«Элементарная теория музыки»**- см. образовательную программу «Фортепиано»

3. **Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

сроки обучения:

- 8 лет, 8 лет с дополнительным годом обучения
- 5 лет, 5 лет с дополнительным годом обучения

Название программы по учебному предмету:

«Специальность» (аккордеон, баян, балалайка, домра, гитара)

Возраст обучающихся: 6,6 – 18 лет (1-8(9) кл; 1-5(6) кл)

Срок реализации программы: 8 (9) лет; 5(6 лет)

Разработчики:

Раевский В.В. (аккордеон, баян),

Владимилова Н.А.(балалайка),

Белоблоцкая Н.Г.(домра),

Яснев А.А. (гитара)

Краткая аннотация программы:

Цели учебного предмета:

- обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области исполнительства на народных инструментах;
- выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на народных инструментах в раннем детском возрасте.

Задачи учебного предмета:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на народных инструментах, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- воспитание культуры сольного и ансамблевого музицирования на народных инструментах;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению с листа;
- приобретение учениками опыта творческой деятельности;
- овладение духовными и культурными ценностями народов мира

Название программы по учебному предмету:

«Ансамбль»

Возраст обучающихся: 9 – 18 лет (4-8(9) кл; 2-5(6) кл)

Срок реализации программы: 5 (6)лет; 4(5) лет

Разработчики: Раевский В.В. (аккордеон, баян),

Владимилова Н.А.(балалайка),

Белоблоцкая Н.Г.(домра),

Яснев А.А. (гитара)

Краткая аннотация программы:

Цель учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства.

Задачи учебного предмета:

- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для

- ансамблевого музицирования;
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;
- расширение музыкального кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром, а также с выдающимися исполнениями и исполнителями камерной музыки.
- формирование у наиболее одаренных выпускников профессионального исполнительского комплекса солиста камерного ансамбля.

Название программы по учебному предмету:

«Фортепиано» (аккордеон, баян, балалайка, домра, гитара)

Возраст обучающихся: 8 – 18 лет (3-8(9))

Срок реализации программы: 6 (7) лет

Разработчики: Грушке Т.В., Баскакова О.И.

Краткая аннотация программы:

- Цель учебного предмета:
- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.
- Задачи учебного предмета:
- развитие общей музыкальной грамотности ученика и расширение его музыкального кругозора, а также воспитание в нем любви к классической музыке и музыкальному творчеству;
- владение основными видами фортепианной техники для создания художественного образа, соответствующего замыслу автора музыкального произведения;
- формирование комплекса исполнительских навыков и умений игры на фортепиано с учетом возможностей и способностей учащегося;
- овладение основными видами штрихов - non legato, legato, staccato; эмоциональности;
- овладение основами музыкальной грамоты, необходимыми для владения инструментом фортепиано в рамках программных требований;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле;
- владение средствами музыкальной выразительности: звукоизвлечением, штрихами, фразировкой, динамикой, педализацией;
- приобретение навыков публичных выступлений, а также интереса к музицированию.

Название программы по учебному предмету:

«Оркестровый класс» (ансамбль больших форм)

Возраст обучающихся: 9 – 18 лет (4-8(9) кл; 2-5(6) кл)

Срок реализации программы: 5 (6) лет; 4(5) лет

Разработчик: Лобзова М.В.

Краткая аннотация программы:

Цели учебного предмета:

- формирование комплекса знаний, умений и навыков в области коллективного творчества - оркестрового исполнительства, позволяющего демонстрировать в совместной игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла;
- воспитание эстетически развитой личности, приобретение начального музыкального образования, необходимого для практического участия в сфере досуга и культурного обслуживания населения в инструментальных оркестрах и ансамблях различных составов и жанров;
- выявление наиболее одаренных детей в области музыкального исполнительства на духовых и ударных инструментах и подготовка их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального

образования в области музыкального искусства.

Задачи учебного предмета:

- формирование базовых теоретических знаний и исполнительских навыков (владение штрихами, динамикой, интонацией) для грамотного и выразительного исполнения на инструменте произведений в составе оркестра;
- развитие способностей согласовывать свои исполнительские намерения с действиями других участников оркестра
- умение соподчинять все средства выразительности ради построения общего художественного целого, выражения общей художественной идеи;
- выявление творческих способностей ученика в области музыкального искусства и их развитие в области оркестрового исполнительства до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации;
- применение в оркестровой игре практических навыков игры на инструменте, приобретенных в специальном классе;
- развитие интереса и любви к классической музыке и музыкальному творчеству;
- ознакомление с широким кругом музыкальной литературы, освоение новых жанров;
- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтение с листа нетрудного текста;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения

Название программы по учебному предмету: **«Хор»**

Возраст обучающихся: 6,5-9 лет (1-3кл), 9-12лет (1-2) класс

Срок реализации программы: 3 года

Разработчик: Волкова М.А.

Краткая аннотация программы:

Цель учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Задачи учебного предмета:

- развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- формирование умений и навыков хорового исполнительства;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
- приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

Название программы по учебному предмету:

«Сольфеджио»

Возраст обучающихся: 6,5-18 лет (1-8 (9) кл; 1-5(6) кл)

Срок реализации программы: 8(9) лет; 5(6) лет

Разработчик: Глазко А.В.

Краткая аннотация программы:

Приоритетной методологической целью предмета сольфеджио, как и всего обучения в целом, является личностный рост ребенка, который предполагает:

- развитие личностных качеств, способствующих восприятию в достаточном объеме учебной информации;
- приобретение навыков творческой деятельности;
- умение планировать свою домашнюю работу;
- осуществление самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью;

- умение давать объективную оценку своему труду, формирование навыков взаимодействия с преподавателями и другими учениками в образовательном процессе, уважительное отношение к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, понимание причин успеха/неуспеха собственной деятельности;
- определение наиболее эффективных способов достижения результата;
- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки,
- выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения

Практическими задачами курса сольфеджио являются:

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у ученика музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса,
- формирование знаний музыкальных стилей,
- владение профессиональной музыкальной терминологией;
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- формирование у наиболее одаренных детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Название программы по учебному предмету:

«Слушание музыки»

Реализуется только при 8(9) летнем сроке обучения.

Возраст обучающихся: 6,5-9 лет (1-3 кл;)

Срок реализации программы: 3 года

Разработчик: Глазко А.В.

Краткая аннотация программы:

Цель учебного предмета:

- воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Задачи учебного предмета:

- развитие интереса к классической музыке;
- знакомство с широким кругом музыкальных произведений и формирование навыков восприятия образной музыкальной речи;
- воспитание эмоционального и интеллектуального отклика в процессе слушания;
- приобретение необходимых качеств слухового внимания, умений следить за движением музыкальной мысли и развитием интонаций;
- осознание и усвоение некоторых понятий и представлений о музыкальных явлениях и средствах выразительности; накопление слухового опыта, определенного круга интонаций и развитие музыкального мышления;
- развитие одного из важных эстетических чувств - синестезии (особой способности человека как межсенсорному восприятию);
- развитие ассоциативно-образного мышления.

Название программы по учебному предмету:

«Музыкальная литература»

Возраст обучающихся: 10-18 лет (4-8(9) кл; 3-5(6) кл)

Срок реализации программы: 5 (6) лет; 3(4) года

Разработчик: Глазко А.В.

Краткая аннотация программы:

Целью предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе

формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Задачами предмета являются:

- формирование интереса и любви к классической музыке и музыкальной культуре в целом;
- воспитание музыкального восприятия: музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды и в разных странах;
- овладение навыками восприятия элементов музыкального языка;
- знания специфики различных музыкально-театральных и инструментальных жанров;
- знания о различных эпохах и стилях в истории и искусстве;
- умение работать с нотным текстом (клавиром, партитурой);
- умение использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на инструменте;
- формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в образовательное учреждение, реализующее профессиональные программы.

Название программы по учебному предмету:

«Элементарная теория музыки»

Возраст обучающихся: 15-18 лет (9 кл; 6 кл)

Срок реализации программы: 1 год

Разработчик: Глазко А.В.

Краткая аннотация программы:

Цель учебного предмета:

- изучение и постижение музыкального искусства, достижение уровня развития знаний, умений и навыков в области теории музыки, достаточных для поступления в профессиональные учебные заведения.

Задачи учебного предмета:

- обобщение знаний по музыкальной грамоте;
- понимание значения основных элементов музыкального языка;
- умение осуществлять практические задания по основным темам учебного предмета;
- систематизация полученных сведений для элементарного анализа нотного текста с объяснением роли выразительных средств;
- формирование и развитие музыкального мышления.

4. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

сроки обучения:

- **8 лет, 8 лет с дополнительным годом обучения**
- **5 лет, 5 лет с дополнительным годом обучения**

Название программы по учебному предмету: **«Специальность» (флейта, кларнет, саксофон, гобой, ударные инструменты)**

Возраст обучающихся: 6,6 – 18 лет (1-8(9) кл; 1-5(6) кл)

Срок реализации программы: 8 (9) лет; 5(6 лет)

Разработчики: Евдокимова В.Е., Ерёмкина Л.М., Макарычев П.Н., Масленникова Б.П.

Краткая аннотация программы:

Цели учебного предмета:

- обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области исполнительства на духовых и ударных инструментах;
- выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на духовых и ударных инструментах в раннем детском возрасте.

Задачи учебного предмета:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на духовых и ударных инструментах, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- воспитание культуры сольного и ансамблевого музицирования на духовых и ударных инструментах;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению с листа;
- приобретение учениками опыта творческой деятельности;
- овладение духовными и культурными ценностями народов мира

Название программы по учебному предмету: **«Ансамбль»**

Возраст обучающихся: 8 – 18 лет (3-8(9) кл; 2-5(6) кл)

Срок реализации программы: 6 (7)лет; 4(5) лет

Разработчики: Евдокимова В.Е., Ерёмина Л.М., Макарычев П.Н.,
Масленникова Б.П.

Краткая аннотация программы:

Цель учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства.

Задачи учебного предмета:

- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;
- расширение музыкального кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром, а также с выдающимися исполнениями и исполнителями камерной музыки.
- формирование у наиболее одаренных выпускников профессионального исполнительского комплекса солиста камерного ансамбля.

Название программы по учебному предмету: **«Фортепиано» (флейта, гобой, кларнет, саксофон, ударные инструменты)**

Возраст обучающихся: 9 – 18 лет (4-8 кл) , (2-5кл)

Срок реализации программы: 5 лет, 4 года

Разработчики: Грушке Т.В., Баскакова О.И.

Краткая аннотация программы:

- Цель учебного предмета:
- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.
- Задачи учебного предмета:
- развитие общей музыкальной грамотности ученика и расширение его музыкального кругозора, а также воспитание в нем любви к классической музыке и музыкальному творчеству;
- владение основными видами фортепианной техники для создания художественного образа, соответствующего замыслу автора музыкального произведения;
- формирование комплекса исполнительских навыков и умений игры на фортепиано с учетом возможностей и способностей учащегося;

- овладение основными видами штрихов - non legato, legato, staccato; эмоциональности;
- овладение основами музыкальной грамоты, необходимыми для владения инструментом фортепиано в рамках программных требований;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле;
- владение средствами музыкальной выразительности: звукоизвлечением, штрихами, фразировкой, динамикой, педализацией;
- приобретение навыков публичных выступлений, а также интереса к музицированию.

Название программы по учебному предмету:

«Оркестровый класс» (струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, народные инструменты)

Возраст обучающихся: 9 – 18 лет (4-8(9) кл

Срок реализации программы: 5 (6) лет

Разработчик: Евдокимова В.Е.

Краткая аннотация программы:

Цели учебного предмета:

- формирование комплекса знаний, умений и навыков в области коллективного творчества - оркестрового исполнительства, позволяющего демонстрировать в совместной игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла;
- воспитание эстетически развитой личности, приобретение начального музыкального образования, необходимого для практического участия в сфере досуга и культурного обслуживания населения в инструментальных оркестрах и ансамблях различных составов и жанров;
- выявление наиболее одаренных детей в области музыкального исполнительства на духовых и ударных инструментах и подготовка их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования в области музыкального искусства.

Задачи учебного предмета:

- формирование базовых теоретических знаний и исполнительских навыков (владение штрихами, динамикой, интонацией) для грамотного и выразительного исполнения на инструменте произведений в составе оркестра;
- развитие способностей согласовывать свои исполнительские намерения с действиями других участников оркестра
- умение соподчинять все средства выразительности ради построения общего художественного целого, выражения общей художественной идеи;
- выявление творческих способностей ученика в области музыкального искусства и их развитие в области оркестрового исполнительства до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации;
- применение в оркестровой игре практических навыков игры на инструменте, приобретенных в специальном классе;
- развитие интереса и любви к классической музыке и музыкальному творчеству;
- ознакомление с широким кругом музыкальной литературы, освоение новых жанров;
- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтение с листа нетрудного текста;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения

Название программы по учебному предмету: **«Хор»**

Возраст обучающихся: 6,5-9 лет (1-3кл), 9-12 лет (1-2) класс

Срок реализации программы: 3 года

Разработчик: Волкова М.А.

Краткая аннотация программы:

Цель учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Задачи учебного предмета:

- развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- формирование умений и навыков хорового исполнительства;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
- приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

Название программы по учебному предмету: **«Сольфеджио»** - см. образовательную программу «Фортепиано»

Возраст обучающихся: 6,5-18 лет (1-8 (9) кл; 1-5(6) кл)

Срок реализации программы: 8(9) лет; 5(6) лет

Название программы по учебному предмету: **«Слушание музыки»** - см. образовательную программу «Фортепиано». Реализуется только при 8(9) летнем сроке обучения.

Возраст обучающихся: 6,5-9 лет (1-3 кл;)

Срок реализации программы: 3 года

Название программы по учебному предмету: **«Музыкальная литература»** - см. образовательную программу «Фортепиано»

Возраст обучающихся: 6,5-18 лет (1-8(9) кл; 1-5(6) кл)

Срок реализации программы: 8 (9) лет; 5(6) лет

Название программы по учебному предмету: **«Элементарная теория музыки»** - см. образовательную программу «Фортепиано»

Возраст обучающихся: 15-18 лет (9 кл; 6 кл)

Срок реализации программы: 1 год

Программы учебных предметов вариативной части

«Сочинение» (фортепиано, струнные инструменты, народные инструменты, духовые и ударные инструменты), срок обучения 2 года

Разработчик: Филатова М.К.

Краткая аннотация программы:

Цель программы: развитие специальных музыкальных и творческих способностей каждого ребенка на основе собственной продуктивной деятельности.

Задачи:

- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности
- умение использовать знакомые музыкальные элементы при сочинении аккомпанимента или самостоятельного произведения
- формирование навыков импровизации
- формирование и развитие навыков музицирования;

- воспитание творческой активности и самостоятельности учащегося

«Музцирование» (*фортепиано, струнные инструменты, народные инструменты, духовые и ударные инструменты*)

срок обучения 3-4 года

Разработчик: Филатова М.К.

Краткая аннотация программы:

Цель:

развитие музыкально-творческих и исполнительских способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области исполнительства на струнных инструментах.

Задачи:

- сформировать у обучающихся комплекс начальных исполнительских навыков;
- развивать интерес к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развивать музыкальные способности: слух, ритм, память;
- осваивать новые музыкальные произведения на примере творчества русских и зарубежных композиторов;
- развивать элементарные импровизационные навыки.